

PROJET SOCIAL ASSOCIATION LE PUZZLE 2022 - 2025

solidarité
Écoute
partage
convivialité

Rue Jean Giono –
33700 MERIGNAC Tél. 05.56.12.17.80
Courriel : puzzle.administratif@orange.fr
www.puzzle-capeyron.fr
Facebook : [puzzlecapeyron/](https://www.facebook.com/puzzlecapeyron/)
Instagram : [@LEPUZZLE_MERIGNAC](https://www.instagram.com/LEPUZZLE_MERIGNAC)

SOMMAIRE

1- PRESENTATION.....	3
2- LA VIE DU CENTRE.....	5
4- LES USAGERS DU CENTRE SOCIAL ET LA ZONE DE COMPETENCE	10
5- LA FONCTION ACUEL	11
6- EVALUATION DE LA DERNIERE PERIODE D'AGREMENT	11
LA METHODE.....	11
RAPPEL DES AXES PROJET DEFINIS LORS DE LA PRECEDENTE PERIODE D'AGREMENT	12
7 - DIFFICULTES PARTICULIERES RENCONTREES LORS DE LA PRECEDENTE PERIODE D'AGREMENT	14
8 - LES AXES DU PROJET SOCIAL POUR LA PERIODE 2022 - 2025	24
9 - LES AXES TRANSVERSAUX.....	33
10 - LES MOYENS HUMAINS.....	36
11 - ORGANIGRAMME DES SALARIES ASSOCIATION LE PUZZLE OCTOBRE 2021.....	37

1- PRESENTATION

La citoyenneté est la possibilité offerte à chacun de participer au dialogue, au débat pour en élaborer un projet collectif.

Dans les centres sociaux cette démarche est rendue possible et explicite lors de chaque renouvellement d'agrément du projet social. Véritable projet politique résultant d'un diagnostic partagé entre tous les acteurs, chacun y prend part de sa place et au regard de sa responsabilité. Cette période de diagnostic est consacrée à l'analyse des interactions entre les habitants, dans un réseau de partenaires et dans une histoire particulière, à l'échelle du quartier où se situe le centre social et culturel. Les modalités d'intervention sont aussi observées pour repérer celles qui semblent les plus dynamiques et les meilleures en fonction des ressources que les personnes (intervenants et usagers) ont pu remarquer.

L'Association Le Puzzle agréée centre social et culturel est née en 2012 de la fusion entre l'Association Cap Léo située à Jacques Cartier et de La Passerelle, Rue Jean Giono à Mérignac. L'association Le Puzzle a développé et reconstruit un projet à l'échelle du Grand Capeyron, constitué de 5 Ilots Regroupés Pour Information Statistique (IRIS). L'association Le Puzzle atteste de sa vocation de structure d'animation de quartier et sa volonté d'ouverture aux habitants et au-delà, à celles et ceux qui partagent ses valeurs et cherchent un lieu d'expression.

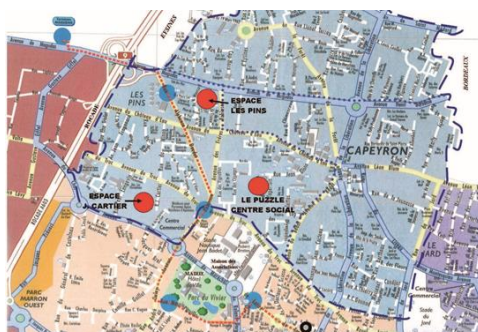
L'association Le Puzzle fonde son action sur les valeurs de l'éducation populaire et sur les axes de travail suivants :

- Développer et maintenir le lien social
- Intégrer l'environnement social et culturel
- Promouvoir la santé et le bien être

Elle s'appuie et construit ses interventions sur :

- Un esprit d'ouverture cherchant à concilier, dans le cadre de la laïcité, diversité humaine et mixité qu'elle soit sociale, géographique, culturelle et générationnelle.
- Le respect mutuel, fondement du vivre ensemble et signe de citoyenneté.
- La solidarité, à travers l'échange, l'entraide, le partage des connaissances et la pratique d'activités collectives.
- La lutte contre l'exclusion, en respectant la dignité humaine, en activant les potentiels d'aide existants, et en redonnant à la personne ou au groupe en situation d'exclusion la capacité d'agir sur sa vie.

L'Association Le Puzzle porte un projet singulier pour tout public de la petite enfance aux séniors dans un cadre d'action verdoyant et spacieux situé Rue Jean Giono pour le site principal, et dans 2 annexes de proximité, au petit Puzzle dans l'ancien QPV aux Pins et à Jacques Cartier dans un espace mis à disposition par la ville via le bailleur social Domofrance.



Le renouvellement d'agrément de l'Association Le Puzzle pour la période 2021/2024 intervient dans un contexte général très perturbé par une crise sanitaire sans précédent affectant le monde entier.

Du fait de cette pandémie mondiale, la période du précédent agrément a été prorogée d'un an, pour envisager un agrément sur la période 2022-2025.

La démarche de renouvellement d'agrément, néanmoins entamée en septembre 2019, a permis de construire une dynamique de travail basée sur l'échange et le recueil de données complété par un travail innovant démontrant l'utilité sociale de la structure.

La précédente période d'agrément avait mis en avant 4 axes :

- 1- Affirmer notre identité associative et militante et renforcer sa dynamique
- 2- Faire tomber les murs pour s'ouvrir à tous
- 3- Animer la vie sociale, culturelle et locale
- 4- Contribuer à rendre visible et lisible la vie locale

Le contexte actuel situe bien l'association Le Puzzle Centre Social et culturel comme un maillon central de la vie locale, du vivre ensemble et de la continuité éducative. La préoccupation permanente des administratrices et de l'équipe salariée est de pouvoir répondre aux besoins des habitants du quartier du Grand Capeyron. Ces besoins sont très différents en fonction des IRIS repérés. Le quartier a connu depuis plusieurs années des mutations démographiques importantes impliquant pour l'association Le Puzzle la nécessité permanente de communiquer sur sa présence et d'adapter régulièrement ses actions tout en conservant des activités fondamentales de lien entre les habitants. L'enjeu de ce nouvel agrément est de renforcer la dynamique de la vie associative locale et répondre aux enjeux sociétaux majeurs pour les habitants du quartier.

2- LA VIE DU CENTRE

Éléments significatifs rencontrés lors de la précédente période d'agrément :

INTERNES A L'ASSOCIATION LE PUZZLE

REMARQUE

La période couverte par l'agrément, 2016 à 2021, correspond aux premiers aménagements de la vie de l'association Le Puzzle créée le 28 juin 2012 issue, pour mémoire, de la fusion de deux associations, l'une portant un centre d'animation, l'autre un centre social.

Huit membres du Conseil d'Administration ont maintenu leur investissement au sein de la structure depuis 2015.

Le travail associé est allé en se structurant et est basé sur les conclusions du Dispositif Local d'Accompagnement réalisé en 2015-2016.

Néanmoins, les changements de Direction et d'équipe nécessitent sur la période écoulée de reprendre régulièrement le projet associatif établi et de le réactiver.

Le renouvellement de l'équipe salariée de l'association a commencé en 2017 avec le départ de la directrice recrutée en 2013 et s'est poursuivi avec le passage de la Direction de transition de juin 2017 à février 2018.

La nouvelle Direction en poste depuis Mars 2018 a conservé le schéma de fonctionnement posé pendant la période de transition.

Les salariés ayant travaillé pour l'ancienne association Cap Léo ont quitté la structure et de nouvelles personnes ont intégré cette dernière depuis 2018.

EXTERNES A L'ASSOCIATION LE PUZZLE

A l'automne 2016, des tensions fortes dans le quartier avec certains publics ont créé un sentiment d'insécurité qui a impacté l'ambiance de travail au sein de la structure et a eu des répercussions sur les équipes bénévoles et salariés. Cette situation dans le quartier s'est progressivement apaisée mais laisse encore des traces dans les mémoires. Une vigilance permanente de l'ambiance du quartier continue d'être observée.

Suite à ces évènements, le travail avec les équipes de techniciens de la municipalité et les associations de proximité a été intensifié. De nouveaux projets pour la jeunesse ont été développés et renforcés.

La création du city stade de Capeyron en septembre 2019 a également impulsé une nouvelle ambiance dans le quartier, permettant à toutes les tranches d'âge de se retrouver dans un espace dédié à la détente et à l'activité physique.

La perspective de nouveaux aménagements du territoire enrichit la réflexion menée dans le quartier auprès des habitants et accentue la nécessité de poursuivre les actions favorisant la lutte contre l'exclusion et l'isolement, la promotion de la diversité et de l'égalité des chances et le vivre ensemble.

Parmi ces aménagements, un équipement majeur devrait être labellisé en 2025 dans le quartier, s'intitulant « Maison des Habitants de Capeyron ». Ce lieu hébergera l'association Le Puzzle et proposera de nouvelles possibilités aux administrés du quartier et adhérents de l'association. Ce changement implique un investissement de l'ensemble des parties prenantes et une projection sur une éventuelle modification du volume d'activité de la structure.

Ces changements et perspectives sont en cours d'élaboration et plusieurs scénarii sont envisagés en fonction de la localisation du futur bâtiment et de la méthode employée de rénovation ou construction d'un nouveau bâtiment.

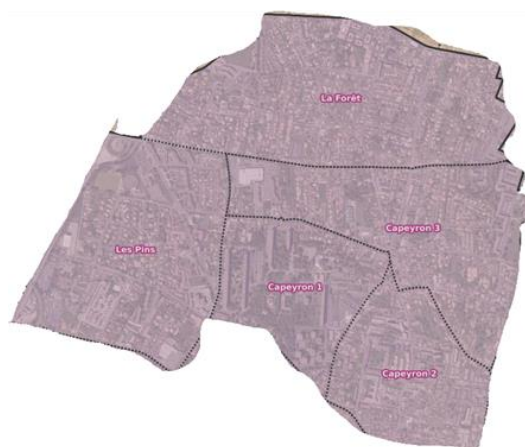
Depuis Mars 2020, les bouleversements liés à la crise sanitaire ont largement impacté le modèle associatif et les pratiques professionnelles dans les centres sociaux. C'est dans ce contexte que nous avons poursuivi et élaboré le nouveau projet social de l'association.

ZONE D'INFLUENCE

Quartier dit du Grand Capeyron comprenant 5 Ilots
Regroupés pour Information Statistique :
Capeyron 1, 2 et 3, La Forêt et les Pins.
Quartiers limitrophes Bourranville, Centre-ville,
Beudésert.

Certains habitants de Capeyron adhèrent aux deux structures limitrophes au Puzzle : MJC Centre de Loisirs des 2 Villes et MJC Centre-Ville.

Les habitants des 3 quartiers limitrophes adhèrent aussi au Puzzle.



Sociologie du quartier 2017 :

Augmentation de la population de 8,3% entre 2012 et 2017 soit 15 000 habitants dont :

- 42% de propriétaires
- 39% de personnes résidant dans le quartier depuis plus de 10 ans
- 19,3% de 15 - 24 ans **dont 28% de chômeurs** (Capeyron 2 : 43,6%)
- 44,3% de 30 – 64 ans
- 21% de 65 ans et +

Indice de Jeunesse : Il s'agit du rapport entre le nombre de personnes de moins de 20 ans et la population âgée de 60 ans et plus. S'il est supérieur à 1, il témoigne de la prédominance d'une population jeune. Plus l'**indice** est faible, plus la population est âgée.

Indice de jeunesse sur le Grand Capeyron : 1,1 dont :

- 14,2 aux Pins et 0.48 à Capeyron1

Taux de scolarisation :

- 94% des 15-17 ans (70% Capeyron 2)
- 57% des 18-24 ans (42% aux Pins)

Allocataires CAF et structuration familiale :

- 47% de la population dont :
 - 42% bénéficient de la prime d'activité,
 - 10% AAH et 9% RSA
 - Dont 45,8% de personnes isolées (61% Capeyron 1)
 - 17,9% de familles monoparentales (soit 36,9% du nombre total de familles) surtout aux Pins et Capeyron 3

Paroles récoltées auprès des habitants du quartier en 2021 :

110 personnes interrogées (76 en direct et 34 par internet)

- Dont 70% de femmes
- 80% personnes interrogées trouvent la circulation facile dans le quartier

Les déplacements à pieds et en voiture sont privilégiés

- 70% des personnes connaissent l'association Le Puzzle et la fréquentent en raison de la proximité et de la diversité de l'offre

La structure est reconnue pour l'animation, la garde d'enfants et le bénévolat principalement

- 85% des gens jugent satisfaisante la qualité de vie au sein du quartier
- 95% des gens sont sensibles à un environnement arboré

Souhaits repérés :

Demande d'animations supplémentaires pour renforcer le lien social

Préoccupations exprimées :

Trop de constructions

Augmentation des incivilités

Enquête Utilité sociale 2021

Un questionnaire numérique a été utilisé pour interroger les habitants et les usagers sur l'utilité sociale de l'Association :

- 50 personnes interrogées (85% d'adhérents, 90% de femmes) dont 40% sont bénévoles au sein de la structure
 - 91% estiment que ça leur permet de rencontrer des personnes différentes et des cultures différentes.
 - 43% des personnes qui ont répondu estiment qu'elles sont davantage ouvertes aux autres
 - **87% des répondants trouvent que la structure est essentielle à l'animation du quartier**
 - 58% comprennent certaines choses autrement du fait de leur participation aux activités
 - 57% des gens ont réalisé des actions pour les autres depuis qu'ils fréquentent la structure
- Mots clés pour définir la structure :
Écoute - solidarité – convivialité – partage



Expression concernant la situation sanitaire : difficulté ressentie par les personnes de voir la structure fermée lors du 1^{er} confinement et partiellement lors des suivants

3- LA PARTICIPATION DES HABITANTS

Les Bénévoles

Dans leur grande majorité, les bénévoles sont impliqués dans les activités auprès des publics en complémentarité des professionnels.

Une moyenne de 60 bénévoles sur les 4 dernières années.

La période de crise sanitaire a impacté très largement la participation des bénévoles et leur nombre. Plusieurs bénévoles sont impliqués dans la structure depuis plusieurs années et souhaitent diminuer progressivement leur investissement dans la structure.

Les administrateurs : nombre, domiciliation

Nombre de bénévoles administrateurs	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021
Intervenant sur une activité	3	3	2	2	2
Pratiquant une activité de loisirs	1	1	7	6	2
Uniquement instances	12	9	3	4	7
Total	16	13	12	12	11

Territoire	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021
Capeyron	8	10	11	9	8
Les Pins	0	0	0	0	0
J Cartier	1	1	0	0	0
Total Commune	9	11	11	9	8
Hors Commune	3	2	3	3	3

Evolution du nombre de bénévoles Administrateurs en fonction à la date de l'AG :

2016	2017	2018	2019	2020
21	16	13	12	11
8 administrateurs ont reconduit leur mandat de 2016 à 2020				

Sur la dernière période d'agrément, l'évolution du nombre d'administrateurs peut être expliquée par une période de crise de la gouvernance entre 2016 et 2018 et une dynamique bénévole stoppée à partir de 2020 en raison de la crise sanitaire COVID 19.

LE PARTENARIAT

- Les Interlocuteurs privilégiés sur le Territoire :
 - Les écoles maternelles (4), élémentaires (4), collège (1), établissement médicosocial (1 Centre d’Audition et du Langage) : **scolarité, culture, parentalité.**
 - Les bailleurs : Domofrance, Gironde Habitat, Mésolia : **vie locale, solidarité.**
 - La prévention spécialisée : **jeunesse, participation des habitants.**
 - Les services de la ville : médiateurs sociaux, CCAS et relais des solidarités, cohésion sociale, services de l’éducation, de la jeunesse, médiathèque : du bien vivre ensemble, à la culture, prévention de la délinquance, éducation, cohésion sociale.
 - Le comité des fêtes, l’association des commerçants de Capeyron, le CLAP, les 9 associations d’animation de la ville, INSUP, Mission Locale, RAM, structures EAJE du quartier, médiathèque : **vie locale, solidarité, lutte contre l’illettrisme, offre d’accueil petite enfance, formation, insertion sociale et professionnelle.**
- Les actions pour lesquelles le centre social est reconnu pour son expertise :
 - Petite enfance,
 - Enfance/jeunesse (accompagnement à la scolarité enfance et collège),
 - Parentalité,
 - Animation de la vie locale,
 - Ateliers de français,
 - Bibliothèque
- Les thématiques pour lesquelles le centre social est en position de « pilote » :
 - Les activités autour du livre dans le quartier
 - L’apprentissage du français

4- LES USAGERS DU CENTRE SOCIAL ET LA ZONE DE COMPETENCE

Le Flux des adhérents : au sein de l’Association Le Puzzle, les adhésions sont valables pour l’ensemble des personnes constituant le foyer fiscal.

Années	Nombre adhésions	Nombre de personnes
2016 - 2017	422	684
2017 - 2018	437	813
2018 - 2019	464	1124
2019 - 2020	429	1146
2020 - 2021	278	875

L’évolution entre 2016 et 2019 est plutôt croissante avec un nombre d’individus concernés presque doublé, par contre à partir de 2020 et en lien avec la crise COVID, nous constatons une diminution de 35% du nombre d’adhésions et de 23% du nombre d’individus concernés.

5- LA FONCTION ACCUEIL

Description de cet espace : L'espace d'accueil a été repensé et réaménagé en 2018 pour laisser place à un hall spacieux et accueillant. Nous avons réhabilité les anciens fauteuils et proposé une nouvelle configuration de l'espace permettant une meilleure lisibilité de la communication.

Lors de la période COVID nous avons dû limiter cet espace de convivialité pour le rendre plus fonctionnel et facile à nettoyer compte tenu des recommandations sanitaires.

Des plaquettes d'informations sur les services, structures et manifestations diverses du territoire sont organisées dans un présentoir. Un support spécifique est dédié aux informations propres à la ville de Mérignac. Un autre est dédié aux plaquettes et flyers sur les actions du Puzzle à destination du public.

Des panneaux thématiques informent des actions en cours, des modalités d'inscription. Certains offrent la possibilité de répondre ou réagir sur l'affichage.

L'accueil au siège de l'association se situe dans le local principal et est assuré par deux salariées : une chargée d'accueil à temps partiel et une secrétaire administrative à temps plein se complètent pour couvrir 42h ½ hebdomadaires d'accueil. Toutes les deux sont de formation niveau BAC.

Désormais chacune des chargées d'accueil dispose d'un bureau permettant de respecter la confidentialité des échanges et favoriser une meilleure qualité d'écoute en étant à l'écart du bruit émanant du hall d'entrée et des circulations au sein du bâtiment.

Des temps d'accueil sont organisés dans les 2 annexes à l'occasion de la rentrée scolaire pour être au plus près des habitants et faciliter leurs démarches d'inscription aux différentes activités.

6- EVALUATION DE LA DERNIERE PERIODE D'AGREMENT

LA METHODE

Une évaluation participative du précédent projet (2017-2020) s'est déroulée à l'occasion de 3 temps les 28, 29 et 30 novembre 2019 en présence des habitants, bénévoles et administrateurs, salariés et partenaires.

Un Conseil d'Administration a été organisé spécifiquement pour faire le bilan de l'agrément le 13 janvier 2020 (méthode du Procès et analyse FFOM). Un autre s'est déroulé le 21 septembre 2021 pour confirmer les axes du projet social avant le COPIL de validation.

La commission agrément composée de bénévoles et salariés s'est réunie plusieurs fois entre mai et septembre 2021.

Un premier COPIL de présentation s'est tenu le 16 janvier 2020, le diagnostic de territoire a été partagé lors du COPIL du 17 mai 2021. Enfin, le projet a été validé dans son ensemble lors du COPIL tenu le 28 septembre 2021.

Nous nous sommes également saisis de la formation action sur l'Utilité Sociale portée par la Fédération des centres sociaux de Gironde et l'unité départementale des MJC, mise en œuvre dès 2019 avec l'ensemble des acteurs d'animation du G10 pour compléter notre diagnostic et nourrir

la réflexion de ce nouveau projet social.

La période de crise sanitaire a interrompu notre démarche et n'a pas autorisé l'organisation de temps forts pouvant rassembler un nombre conséquent d'habitants. Nous avons dû nous adapter et organiser des porteurs de paroles lors de temps collectifs en petit nombre.

RAPPEL DES AXES PROJET DEFINIS LORS DE LA PRECEDENTE PERIODE D'AGREMENT

- 1- Affirmer notre identité associative et militante et renforcer sa dynamique
- 2- Faire tomber les murs pour s'ouvrir à tous
- 3- Animer la vie sociale, culturelle et locale
- 4- Contribuer à rendre visible et lisible la vie locale

ANALYSE GLOBALE SYNTHETIQUE

L'Association Le Puzzle a connu depuis 2012 plusieurs situations de bouleversements suite à la fusion. Entre 2017 et 2020 la structure a dû s'adapter aux aléas des mouvements internes et externes.

Sur le plan interne, les problèmes de gouvernance et d'équipe (départ de la Direction en 2017) et les problématiques engendrées par ces derniers, n'ont pas réellement permis d'envisager le déroulement des actions telles que prévues à l'agrément.

Par ailleurs les événements extérieurs à la structure dans le quartier en 2016-2017 puis la crise sanitaire de 2020 a également impacté très fortement l'activité qui avait repris en 2018-2019.

Néanmoins l'Association Le Puzzle a démontré au cours de ces dernières années sa capacité à répondre aux attentes des habitants malgré les aléas en proposant des actions de dynamisation de la vie locale, d'innovation en matière d'insertion sociale et professionnelle en lien avec la petite enfance et la jeunesse. C'est aussi la volonté affirmée de la structure de favoriser l'accueil et le recrutement favorisant l'insertion durable de personnes en formation ou ayant rencontré des ruptures de parcours professionnels.

L'ensemble de ces actions a contribué à atteindre un niveau d'activité très satisfaisant en 2018-2019 et de retrouver une fréquentation croissante de la structure par les habitants.

L'activité des bénévoles a été très intense sur cette dernière période d'agrément et a contribué à stabiliser la gouvernance et la situation financière de la structure.

Au cours de cette dernière période d'agrément la structure s'est repositionnée en tant que partenaire dans le tissu associatif local et a démontré son implication dans les groupes de travail au sein de la fédération des centres sociaux et de l'Association des Collectifs Enfants Parents Professionnels (ACEPP).

Les 2 dernières saisons ayant provoqué un ralentissement de la dynamique associative il est nécessaire de reprendre les fondamentaux de l'activité du centre social et se recentrer sur les nouveaux besoins des habitants dans un environnement en mutation.

La particularité de la structure Le Puzzle est de porter dans son projet social un multi-accueil qui offre aux familles du quartier un service de proximité dans une qualité d'écoute et d'accompagnement au plus près des besoins des familles. Cette offre a intégré le service de guichet

unique de la ville de Mérignac favorisant une mixité des publics accueillis.

Parallèlement à cette situation, un projet innovant a vu le jour en partenariat avec Mérignac Association Services, structure de l'Insertion par l'Activité Economique pour développer l'insertion sociale et professionnelle durable des demandeurs d'emplois de longue durée. Cette action est très efficace et pourrait se développer dans les années à venir.

L'accueil des familles et des adultes au sein de la structure engage les projets d'accueil et de développement de « l'Aller Vers » portés par l'Association.

Au sein du Puzzle, les accueils enfants et jeunes pour des activités de loisirs, d'accompagnement à la scolarité, soutien à la parentalité et accès aux droits sont des fondamentaux qui retiennent toute l'attention des acteurs, aussi bien bénévoles que salariés.

La culture, axe transversal de collaboration, a été l'objet d'un travail continu au sein des différentes propositions à l'ensemble des publics et a été moteur lors des périodes de déconfinement suite à la crise sanitaire. L'autre singularité du projet du Puzzle est la présence d'une activité littéraire très développée pour l'ensemble des publics.

Cet outil a été le fruit de développement de projets qui a mobilisé un partenariat nouveau coordonné par la structure tout en favorisant l'accès à la lecture pour le plus grand nombre.

Les ateliers de français ont également bénéficié d'ateliers culturels valorisant le parcours des apprenants et les différentes cultures.

Aujourd'hui la culture se diffuse à travers tous les projets d'accueils des habitants pour enrichir chacun des participants. Plusieurs concerts ont été organisés rassemblant un public nombreux.



En 2021 c'est « La gardienne des murs » qui retrouve ses couleurs et redonne au quartier sa dimension festive dans le cadre d'un projet « Corps Hors normes » sensibilisant à la diversité et luttant contre les discriminations.

La dimension développement durable a aussi pénétré l'ensemble des projets en dynamisant plusieurs actions autour du recyclage, de la customisation, de la sensibilisation au tri des déchets et à la lutte contre le gaspillage alimentaire. Tous les publics, de la petite enfance aux plus âgés ont pu contribuer aux projets menés dans

cette dynamique territoriale qui va s'enrichir d'un frigo solidaire.

Plusieurs séjours ont été réalisés pour l'ensemble des tranches d'âge accueillies au sein de l'ALSH permettant la découverte des milieux naturels tout en favorisant l'apprentissage de la vie en collectif et de la citoyenneté.

La création du jardin partagé au sein de la résidence Millepertuis en lien avec la ville et le bailleur Mésolia, est une nouvelle dynamique de quartier à laquelle les habitants sont sensibles et adhèrent.



7 – BILAN ET DIFFICULTES PARTICULIERES RENCONTREES LORS DE LA PRECEDENTE PERIODE D'AGREMENT

○ Les difficultés repérées :

Communication

- La visibilité du Puzzle (communication, localisation- impasse)
- La signalétique défailante
- La lisibilité des projets du Puzzle (partenaires et habitants)

Réseau et partenariat :

- Partenariat avec les associations hébergées à créer
- Une demande institutionnelle trop suivie voire subie
- La participation au G10 (énergivore et chronophage)

Le projet associatif

- La difficulté d'appropriation du projet associatif par les bénévoles
- Le recul de la mixité sociale et culturelle des adhérents
- Le faible renouvellement des bénévoles
- La représentativité du CA
- La réalité du travail associé, notamment dans les projets d'actions
- Transversalité /Cloisonnement des pôles d'activité

Organisation

- Le manque de propositions d'actions pour les seniors et les adultes seuls en activité
- Une équipe "juste" en nombre
- L'anticipation des actions dans le calendrier

○ Les menaces identifiées :

Territoire :

- Un sentiment d'insécurité qui perdure suite aux évènements de 2016
- Le projet de reconstruction du bâtiment sur un autre lieu
- L'augmentation de la population qui n'a pas été anticipée
- Un territoire de compétence très étendu

Financière :

- La tendance à la baisse des subventions
- Les éventuelles demandes de mutualisation des salariés

Au regard de la densité du projet associatif porté par l'Association Le Puzzle et du contexte particulier dans lequel nous avons réalisé le diagnostic et le travail de projet du renouvellement d'agrément, il a été décidé de produire un bilan général sur la période d'agrément 2017-2021 et de définir spécifiquement des actions qui, de par leur importance ou leur transversalité dans ce projet, ont nécessité un temps dédié de rétrospective et analyse :

- 1- LA FONCTION ACCUEIL
- 2- CLAS
- 3- L'ANIMATION DE LA VIE LOCALE
- 4- LE MULTI-ACCUEIL
- 5- LES ATELIERS D'APPRENTISSAGE DU FRANÇAIS
- 6- LA CULTURE

FICHE BILAN : LA FONCTION ACCUEIL

Rappel des objectifs fixés :

- Humaniser la communication sur le territoire
- Accueillir chaque personne avec la même attention, quelle que soit sa situation sociale, ses origines culturelles et son âge
- Favoriser l'échange, la relation en permettant la confidentialité des échanges
- Offrir un service d'information accessible à tous
- Développer la pratique de la communication

Analyse :

« La fonction accueil » a connu des mutations qui ont permis une amélioration des conditions d'accueil pour le public et les salariés. Si l'organisation des espaces au Puzzle reste liée à l'architecture générale du bâtiment (années 70), un groupe de salariés, bénévoles et habitants a collectivement réfléchi à un nouvel « espace d'accueil » permettant la convivialité et favorisant l'échange tout en assurant la confidentialité des échanges. Ce groupe était en son temps conduit par la chargée d'accueil. Nous avons décidé de modifier le mobilier en supprimant la borne d'accueil pour laisser un espace ouvert où des fauteuils bas invitent à une pause, à des discussions interpersonnelles et aux échanges informels.

Cet espace est délimité par un mur d'information – association, partenaires et territoires. Nous avons aménagé un bureau supplémentaire pour l'accueil : les personnes peuvent être écoutées, informées et orientées vers les personnes ressources en interne ou en externe en respectant la confidentialité.

Dès l'accueil doit « vivre » l'esprit du Projet associatif. L'accueil se traduit à travers les premiers mots qui sont adressés en entrant dans la structure pour comprendre la spécificité de notre association : lieu où chacun peut être entendu et pris en considération, pratiquer une activité mais aussi où il peut s'engager, échanger, expérimenter des initiatives encouragées et accompagnées.

L'accueil est au cœur du projet « Centre Social et Culturel ». En effet, au-delà du rôle d'information et d'écoute, l'accueil a une vocation « transversale » dans la vie de l'association. Un accueil vivant et attentif permet de créer du lien social en favorisant les échanges, en incarnant et transmettant les valeurs d'écoute, de respect et d'ouverture à l'autre. C'est aussi le moyen de constituer un observatoire ou un lieu de « veille sociale » sur les besoins, les difficultés, et les richesses du quartier.

La fonction « Accueil » vit également à travers les moyens de communication. Ce travail spécifique a été entrepris offrant ainsi une visibilité des projets, notamment grâce à la page Facebook. Nous devons poursuivre les efforts notamment sur la mise à jour de site internet de l'Association et en renforçant la signalétique interne et externe du centre. Une meilleure structuration de la commission communication devrait favoriser un décloisonnement de l'information. L'installation des panneaux extérieurs et de la boîte à lettres est une avancée certaine.

Cette fonction « Accueil », centrale au sein de la structure, s'exerce aujourd'hui en dehors des bâtiments par les relations nourries par les bénévoles et les professionnels au gré des activités ou des manifestations. Cette fonction « hors les murs » participe pleinement à la vie du centre.

Points forts :

Présence des chargées d'accueil sur les deux annexes du Centre Social et Culturel (permanences d'accueil au moment des inscriptions et des journées portes ouvertes)

Embellissement intérieur du centre social et culturel (implication d'une bénévole sur la création d'un panneau d'affichage) et amélioration des signalétiques extérieures

Espace « Accueil » agrémenté par les expositions mensuelles

Espace « Accueil » est devenu un lieu de rencontre animé par les différents pôles

Présence active de l'Association Le Puzzle sur le réseau social Facebook

Points à améliorer :

Communication de l'ensemble des informations sur l'actualité du Centre Social et Culturel

La signalétique directionnelle (croisement de la rue Giono et la rue du Château d'eau et Place du Vercors)

Structuration de la commission communication

Mise à jour du site Internet

Perspectives :

- Assurer le lien entre la fonction « Accueil » et le projet global du centre
- Accessibilité aux usagers sur le site des différents documents à renseigner (adhésion, inscription)
- Réactualisation du panneau d'affichage hebdomadaire avec les activités de la semaine
- Une implication active des bénévoles dans la fonction « Accueil »
- Un café associatif (dans le centre social et culturel, animé par des bénévoles)

Rappel des objectifs fixés :

- Accompagner les enfants et les jeunes dans leurs apprentissages pour faciliter leur accès aux savoirs
- Soutenir la fonction parentale, en accompagnant les parents dans le suivi de la scolarité de leurs enfants
- Médiatiser les relations entre l'Education Nationale et les parents
- Elargir les centres d'intérêts des enfants et des adolescents et promouvoir leur apprentissage de la citoyenneté
- Valoriser leurs acquis en renforçant leur autonomie et leur capacité de vie collective

Analyse :

L'accompagnement à la scolarité demeure un enjeu pour Le Puzzle, compte tenu de notre public, nombreux (80 enfants et jeunes concernés en moyenne par an depuis 2017), et des problèmes sociaux de plus en plus aigus auxquels il est confronté. L'évolution des besoins repérés chez les enfants et leur famille nous a amené à une refonte de notre action. En septembre 2017 nous avons questionné nos objectifs grâce à un travail collectif de réflexion et d'écriture (bénévoles/salariés) de notre projet. Aujourd'hui tourné vers la parentalité, le vivre-ensemble nous avons à travers cette expérimentation, et en nous appuyant sur notre méthodologie, développé les attitudes, les habiletés et les connaissances qui facilitent l'apprentissage autonome. En 2018, ce sont les rôles et les fonctions de chacun qui ont été interrogés pour les accompagnateurs bénévoles et salariés et référent de l'action. Ce travail est venu préciser le travail d'équipe de l'accompagnement à la scolarité. En 2019, le départ de certains bénévoles, impose un renouveau et nous permet d'insuffler une nouvelle dynamique au projet. La mise en œuvre est facilitée par l'arrivée des nouveaux bénévoles qui n'ont pas d'antériorité.

Inscrit dans un territoire méridional, le projet subit des changements liés à la réforme des rythmes scolaires. Si nous avons pendant quelque temps contribué aux Temps d'Activités Périscolaires (TAP) – sur 3 écoles du quartier, nous avons décidé d'arrêter pour nous concentrer sur les actions dans les 3 sites que nous occupons : Résidence Jacques Cartier, Résidence Les Pins et Giono. Cependant, à l'écoute des besoins des familles, notre organisation interne a pris en compte le calendrier et horaires scolaires pour permettre aux enfants de bénéficier des TAP s'ils le souhaitent. Parallèlement, agissant sur trois sites, il a fallu mobiliser les bénévoles sur les trois quartiers (aujourd'hui 2 bénévoles interviennent à Jacques Cartier et 1 bénévole sur les Pins). Cette mobilisation d'acteurs a permis de fidéliser des familles de ces résidences. Les années précédentes nous avons dû fermer ponctuellement une annexe faute d'accompagnateurs – ne permettant pas aux familles d'intégrer et de se saisir du projet.

Depuis 2018, un animateur-référent CLAS primaire et secondaire a pour mission de soutenir les bénévoles dans leur fonction d'accompagnateur et de faire le lien avec les parents. Médiateur de la relation parents/école/collège, le référent CLAS aide les parents à comprendre l'organisation et les enjeux de l'institution « école ».

Points forts :

- L'association Le Puzzle est identifiée et reconnue comme un partenaire éducatif
- Adaptabilité en fonction des groupes et prise en compte de l'enfant dans son individualité
- Augmentation des familles accueillies et présence constante des enfants sur les séances
- Fidélisation des bénévoles. Mixité des niveaux scolaires accueillis
- Evolution de la relation de confiance entre parents et accompagnateurs
- Identification du référent CLAS

Points à améliorer :

- Manque de moyens humains salariés/bénévoles par rapport à la demande
- Manque de stabilité, entre autres, mouvements de personnels
- Le temps consacré à rencontrer les familles et les écoles
- Taille des salles
- Temps entre le CLAS et l'arrivée des associations hébergées
- Lien et temps dédié avec la référente du pôle famille

Perspectives :

- Mise en place de temps pour rencontrer les familles et les écoles
- 2 séances de CLAS en matinée pendant les vacances scolaires
- Créer un temps « d'espace parents » en lien avec la référente famille
- Maintenir et développer des ateliers découverte du CLAS avec ou sans intervenants extérieurs :
 - « la pastille culture »
- Valorisation de l'action des bénévoles (tutorat ancien bénévole/nouveau bénévole)

Rappel des objectifs fixés :

- Mobiliser et soutenir des initiatives d'habitants
- Participer ou animer des moments d'échanges et de rencontres à l'échelle du quartier
- Repérer avec les habitants du quartier et les partenaires leurs problématiques et se mobiliser pour construire des solutions
- Participer à l'élaboration de nouveaux projets ou soutenir des projets existants répondant aux attentes des habitants

Analyse :

L'association Le Puzzle agit sur le Grand Capeyron. Ce quartier est constitué de 4 micro-quartiers. Malgré des différences, des identités fortes, ces micro-quartiers ont des similitudes.

Les situations de quartier sont parfois complexes : les situations d'isolement sont toujours présentes (Les Pins), la présence d'enfants très jeunes tard le soir en bas des immeubles (Jacques Cartier), ou au contraire la présence de jeunes adultes dans les parties communes des résidences (Millepertuis et Parc de Capeyron).

Le rapport au lieu de vie est diversifié : un rapport au voisinage parfois difficile avec une expression partagée sur la méconnaissance de ses voisins (Les Pins), un sentiment de repli de certains habitants (les Bosquets), un sentiment d'insécurité qui perdure (Millepertuis). La mobilité des familles est relativement réduite.

Le rapport aux espaces extérieurs : les familles abandonnent progressivement l'espace extérieur. La vie « en plein air » est en baisse (Résidence les Pins), des incivilités des propriétaires de voitures, de moto ou d'animaux de compagnie (Parc de Capeyron). Nos animations permettent de créer des espaces d'échanges entre habitants, et d'échanges entre habitants et professionnels du Puzzle et les partenaires (« recueil d'infos » sur la vie du quartier, sur les modes de vie pour ensuite pouvoir élaborer des actions).

Quatre types d'actions sont déclinées :

-Les animations en « bas d'immeuble » : permanences d'animations tous les mardis et jeudis de 16h00 à 18h (Les Pins), la bibliothèque mobile, les Garenne Party, les manifestations partenariales.

-Les ateliers-animations « enfants/parents » : tous les premiers week-end du mois, des ateliers thématiques menés avec des partenaires ou des intervenants spécialisés (nouvelles technologies, réseaux sociaux, développement durable, danse et percussion, ateliers jeux en famille...), chaque vendredi ouvrant les vacances scolaires, « des veillées contes » sur les quartiers sont proposées par notre équipe de bénévoles/salariées de la bibliothèque, de manière ponctuelle, les « Game shows », soirées proposées aux parents et aux enfants en présence des référents DSCL et de partenaires socio-éducatifs où les jeux vidéo sont appréhendés comme soutien d'échange et de relation au-delà du plaisir de jouer ensemble.

-Les offres de service de proximité : un accompagnement à la scolarité primaire les lundis et vendredis de 15h45 à 18h sur la Résidence Jacques Cartier, Résidence des Pins et Quartier Giono. L'équipe d'animation a mis en place, en partenariat avec les écoles et les familles, un pédibus. Deux fois par semaine, une cinquantaine d'enfants sont pris en charge de la sortie de l'école jusqu'à 18h pour bénéficier d'un accompagnement à la scolarité. Des portes ouvertes sur les quartiers en début d'année en présence des chargées d'accueil et du secrétariat. Des mises à disposition de salle pour des associations partenaires.

Points forts :

Des annexes dans 2 micro quartiers de notre territoire de compétence – Jacques Cartier et Les Pins

Maintien et développement du partenariat (acteurs locaux, sociaux, écoles, bailleurs)

Présence d'un animateur référent repéré et identifié par les habitants du quartier de Capeyron

Offre de service de proximité pour les enfants (accompagnement à la scolarité primaire sur les Pins et sur Jacques Cartier - lundis et vendredis hors vacances scolaires)

Garenne party – Animation estivale hebdomadaire sur les différents micro-quartiers

Points à améliorer :

Faible capacité d'accueil des annexes sur les Pins (48 personnes) et de Jacques Cartier (19 personnes)

Pas de lieu d'accueil pour le quartier de « La forêt »

Nombre d'ouverture des annexes pour offrir aux habitants un lieu d'accueil vivant en proximité

Perspectives :

- Prise en compte des annexes dans le processus de réhabilitation ou de reconstruction du Puzzle
- Déploiement des actions sur les quartiers (CLAS, ALSH, manifestations, expositions)

FICHE BILAN : MULTI-ACCUEIL

Rappel des objectifs fixés :

- Accueillir et prendre en charge l'enfant de 9 mois à 3 ans dans un espace ludique, éducatif, sécurisé et serein
- Accompagner l'enfant et sa famille dans son évolution et faire le lien vers d'autres espaces concourant à son avenir

Analyse :

L'Établissement d'Accueil de Jeunes Enfants « Les Ecureuils » fait partie intégrante du projet social de l'Association Le Puzzle et implanté dans ses locaux. Il assure l'accueil des enfants et de leur famille selon la réglementation en vigueur, le projet pédagogique et le travail transversal mené au sein de l'Association. Le Multi-Accueil « Les Ecureuils », répond à des besoins de garde collectifs, réguliers, occasionnels, et d'urgence pour les enfants de 9 mois à 3 ans. Dans le cadre de son projet agréé Centre Social et Culturel par la Caisse d'Allocations Familiales, l'Association favorise l'inscription dans son établissement multi-accueil de tous les enfants, des enfants porteurs de handicaps ou atteints de maladies chroniques, ou enfants de personnes bénéficiaires de minima sociaux et/ou en parcours d'insertion sociale et professionnelle.

Le travail partenarial renforcé avec la mairie a permis un meilleur ancrage de la structure sur le territoire. Le projet se spécifie au regard du projet global. Les conditions d'accueil ont été améliorées, notamment les horaires, les locaux et les repas. Enfin, on remarque une constance de la fréquentation depuis 4 ans.

Points forts :

- Renforcement du partenariat (Ecole, centre social et culturel, structures petite enfance)
- Des ateliers spécifiques (tapis de lecture, lingettes, rencontre avec les parents)
- La sécurité d'accueil (caméra et portail)
- La stabilité d'équipe professionnelle
- Implication des parents dans le cadre des ateliers parents-enfants proposés chaque mois autour d'activités manuelles ou de sorties
- Travail sur la réduction du nombre de produits d'entretien utilisés et le choix de produits certifiés bio
- Partenariat avec l'Insertion par l'Activité Economique

Points à améliorer :

- La lourdeur de la réglementation
- Au regard de la précarité et du public accueilli : développer l'accompagnement
- La signalétique extérieure et intérieure (portail)
- La place de l'équipe du multi-accueil au sein de l'équipe de l'Association Le Puzzle
- Temps dédiés au travail d'équipe (réunion d'équipe, mise en place de projets, analyse de la pratique)

Perspectives :

- Développer la présence d'interprètes (bénévoles sur 4 quartiers, professionnels, personnes physiques ou outils) pour améliorer le contexte d'accueil des familles ne parlant pas la langue
- Salle poussette appropriée et abritée
- Faire découvrir le multi-accueil aux salariés
- Accroître le travail transversal
- Accompagner le changement et réajuster le projet afin de répondre au mieux aux besoins d'accueil des familles
- Augmenter le nombre de places d'agrément

FICHE BILAN : ATELIERS D'APPRENTISSAGE DU FRANÇAIS

Rappel des objectifs fixés :

- Acquérir et améliorer les compétences linguistiques orales et écrites (et plus globalement celles liées aux savoirs de base) afin de mieux appréhender les situations de la vie quotidienne (sociales et/ou professionnelles) et d'entamer un parcours d'insertion
- Permettre une meilleure connaissance des codes sociaux régissant le bien vivre-ensemble et faciliter la compréhension du fonctionnement et l'utilisation des espaces sociaux (services, administrations, espaces culturels...) en lien avec l'exercice de responsabilités sociales
- Faciliter le parcours d'accès à l'emploi, la Validation des Acquis de l'Expérience (VAE) et favoriser le maintien dans l'emploi.
- Favoriser les rencontres, les échanges, le partage des pratiques culturelles, l'expression de tous et prévenir les discriminations sociales, ethniques ou culturelles
- Ouvrir le public sur la vie du Puzzle et l'inciter à participer à d'autres activités visant l'accès à la citoyenneté

Analyse :

Cette action s'inscrit dans une dynamique territoriale et repose sur des interactions avec trois centres sociaux et culturels méridionaux : Le Puzzle- porteur de l'action, et ceux du Burck et de Beaudésert. Sur le territoire, une animatrice spécialisée, anime une équipe pédagogique constituée d'une trentaine de bénévoles – au total 57 bénévoles différents ont animé des ateliers de français dans les 3 CSC ces 4 dernières années (30 au Puzzle). Une attention particulière est portée à l'accompagnement des bénévoles à travers des réunions, des formations, des groupes de travail et des outils pédagogiques régulièrement actualisés. Des projets partenariaux sont mis en place chaque année pour servir le projet pédagogique – sortie, repas... Le travail en transversalité est développé grâce à la mutualisation de l'action et la coordination de la commission « Apprentissage du français » par notre conseillère en Economie Sociale et Familiale. Plus généralement, les bénévoles s'investissent dans les ateliers de français, en adhérant de plus en plus au projet social global – objectif à travailler de manière récurrente auprès des bénévoles et des apprenants. Le nombre de femmes inscrites aux ateliers est significativement en augmentation. Elles accèdent ainsi aux apprentissages et élargissent leur champ social. Cependant, aujourd'hui, il est difficile de satisfaire la demande croissante des inscriptions notamment en cours d'année. Au total plus de 200 personnes bénéficient chaque année des ateliers de français dans les 3 CSC - plus de 130 au Puzzle.

Depuis 2018, nous voyons apparaître un public spécifique – plus jeune, hautement qualifié dans le pays d'origine, arrivé en France très récemment et dans une démarche d'insertion professionnelle rapide.

Points forts :

En 2018, coordination de la commission « Apprentissage du français » à Mérignac par la CESF- -Homogénéisation des tarifs de l'action au sein des 3 CSC -Réalisation d'une plaquette présentant l'offre de formation linguistique dans les structures d'animation à Mérignac -Repérage du Puzzle par les partenaires

Forte capacité d'accueil du nombre d'apprenants en augmentation ces dernières années, grâce à une solide équipe de bénévoles et grâce à des locaux dotés de nombreuses salles.

Développement du travail en transversalité : culture, accès au droit, mobilité, emploi, santé

Adhésion de plus en plus importante des bénévoles au projet social global

Accès à la formation des salariés et des bénévoles (interculturalité, accès aux droits des étrangers) permettant un meilleur accueil des participants

Places réservées au multi-accueil pour permettre aux jeunes parents allophones d'apprendre le français.

Suivi, orientation et accompagnement social par la CESF

Points à améliorer :

L'adhésion de certains bénévoles au projet associatif - Faible mobilisation des apprenants sur les temps forts du Puzzle en partie au regard d'un déficit de vision globale par les bénévoles de l'action.

Satisfaire la demande en constante augmentation, notamment pour les personnes en cours d'année

Partage du projet à tous les niveaux (notamment salarié relais au sein des autres structures)

Favoriser l'adaptation des bénévoles aux pratiques pédagogiques adaptées au publics

FICHE BILAN : ATELIERS D'APPRENTISSAGE DU FRANÇAIS

Perspectives :

- Demande de subvention de la nouvelle programmation « FSE+ » 2021-2027 incluant de nouvelles orientations
- Prise en compte de l'évolution de la politique d'intégration au niveau national
- Poursuite du travail en partenariat avec les structures mettant en place des cours de français à Mérignac pour répondre au nombre croissant de demandes d'apprentissage du français – Réflexion sur de nouvelles modalités d'accueil pour faire face à cette demande croissante
- Intégration de nouvelles structures au projet avec nécessité de formation de personnes relais
- Information et communication sans cesse renouvelées aux nouveaux interlocuteurs (Ville, Département...)
- Portage plus soutenu du projet global par les administrateurs (Rencontres avec les nouveaux bénévoles et échanges sur le projet associatif)

FICHE BILAN: CULTURE

Rappel des objectifs fixés :

- Favoriser l'accès à la culture des publics qui en sont les plus éloignés pour des raisons sociales, économiques ou territoriales
- Renforcer les relations sociales, contribuer au mieux-être et à l'accueil des familles d'origine étrangère, valoriser la diversité des cultures et des modes d'expression dans un souci de dialogue interculturel
- Amener progressivement les personnes sur la voie d'une plus grande exigence dans ce qu'on lui propose ; ne pas en faire un consommateur aveugle mais un citoyen éclairé.
- Susciter l'expression sous toutes ses formes, incluant, mais ne se limitant pas aux moyens artistiques proprement dits
- Acquérir des compétences et diversifier les pratiques culturelles
- Renforcer la confiance et l'estime de soi

Analyse :

Par sa proximité au quotidien, l'Association Le Puzzle est un lieu où se construit « une autre culture ». Cette dimension, liée directement à la fonction d'Animation Globale, est transversale à l'ensemble des actions. Le Puzzle développe des actions culturelles dans des domaines divers : accompagnement à la scolarité, loisirs éducatifs, espace bibliothèque, ateliers de français, multi-accueil, ateliers de pratiques artistiques, soutien aux pratiques amateurs, hébergement d'associations culturelles.

L'Association Le Puzzle a engrangé depuis plusieurs années des savoir-faire, et des compétences en matière de projets culturels, et a pu vérifier ainsi combien la dimension culturelle, intégrée à son projet associatif, amplifie les processus d'émancipation, de mise en mouvement au travers d'actions collectives.

Notre projet « culture » se développe et se nourrit des expériences et des compétences de divers partenaires : associations d'animation méridionales (G10 ou associations hébergées au Puzzle), médiathèque de la ville de Mérignac (pour le projet « Les livres à soi »), structure du secteur social (pour le projet « Les rocks rêveurs ») mais aussi acteurs culturels (la librairie Comptines, Le Glob Théâtre), lieux d'expositions (visite des musées de Bordeaux Métropole), artistes musiciens (concert avec ZZ), danseurs (projet « quinzaine de l'égalité »).

Une attention particulière est portée à la médiation artistique et culturelle, élément indispensable pour permettre l'appréhension de l'œuvre, le processus créatif et le développement de l'esprit critique notamment grâce à « La pastille culture » dans le cadre de l'accompagnement à la scolarité ou les médiations culturelles sur site ou hors les murs dans le cadre des ateliers sociolinguistiques.

Points forts :

Augmentation des projets culturels sur l'ensemble des pôles du Puzzle

La Culture est un des axes principaux du projet éducatif des accueils de loisirs 3-17 ans

Travail avec les réseaux et les compétences des salariés et des bénévoles

Communication en interne et en externe plus efficiente car mieux structurée

Actions culturelles en collaboration avec des intervenants professionnels et reconnus – compagnies et artistes -

Le projet « Bibliothèque » en collaboration avec les écoles du quartier

Un espace d'accueil adapté pour des expositions artistiques, et un espace vert boisé et sécurisé pouvant accueillir des projets de type festival ou concert

Des expositions mensuelles d'artistes ou de collectifs d'artistes

Points à améliorer :

Lisibilité et visibilité du projet culturel du Puzzle

Co-animation du projet - bénévoles/salariés

Reconnaissance de l'Association Le Puzzle comme acteur culturel de la ville de Mérignac

Création d'une salle de spectacle

Perspectives :

- Développer la communication du projet culturel de l'Association Le Puzzle
- Créer un espace dédié au spectacle vivant dans le futur bâtiment ou dans le cadre d'une réhabilitation
- Afficher une programmation culturelle au trimestre
- Mise en place de résidences d'artistes

8 – LES AXES DU PROJET SOCIAL POUR LA PERIODE 2022 - 2025

L'association fait le choix aujourd'hui de retravailler les fondamentaux du Centre Social après la période perturbée connue en 2020. Son souhait est de retrouver une dynamique associative forte et de rendre lisible son action auprès des habitants du quartier.

- 1. Un accueil pour tous, une place pour chacun**
- 2. Le Puzzle, une dynamique de quartier**

Pour développer le projet, l'association peut s'appuyer sur plusieurs éléments et se saisir des évolutions de territoire pour accompagner la dynamique engagée.

○ **Les forces en présence :**

Ressources humaines :

- Une équipe de professionnels et de bénévoles compétente et volontaire
- Une équipe de professionnels multiculturelle
- Aisance dans l'écriture d'appels à projet

Actions et projets cohérents

- Des projets d'animation de la vie locale
- Une palette d'intervention avec une large offre de services et d'activités
- Des projets spécifiques : ateliers de français, multi-accueil, bibliothèque
- Des lieux d'accueil particuliers : bibliothèque, halte-garderie

Réseau et partenariat :

- Un réseau fort d'acteurs
- Un accueil de stagiaires de la 3ème au Master 2
- Des collectifs d'habitants
- Un territoire associatif dense
- Le G10 dans les projets et la mutualisation du matériel

○ **Les opportunités :**

- La reconstruction ou la réhabilitation du Puzzle si nous sommes associés à l'ensemble des étapes du processus
- Localisation de l'Association Le Puzzle au cœur du quartier
- 3 sites permettant le travail de proximité
- Le développement du quartier et de sa population
- La possibilité d'augmenter la capacité d'accueil de la halte-garderie

Centre Social et Culturel Le Puzzle	Projet social 2022 - 2025
Axe 1/2	UN ACCUEIL POUR TOUS, UNE ATTENTION POUR CHACUN
Éléments du diagnostic partagé	15 000 personnes habitent dans le quartier Disparité de problématiques entre les différents IRIS Souhait de : Laisser à chacun sa place Rendre lisible l'action Lutter contre l'isolement Traiter des problématiques spécifiques
Objectifs	Faire que l'accueil soit partagé par tous (salariés et bénévoles) Renforcer l'accueil physique dans le hall Aménager un espace adapté à la rencontre de tous les publics Identifier les besoins des publics Orienter les publics de manière qualitative Permettre à tous les publics de trouver leur place dans l'association Développer l'accueil de publics spécifiques Offrir de nouveaux services
Explicitation de l'axe : valeurs, inscription dans le projet global du Puzzle, inscription territoriale de l'axe, partenariats envisagés	Le travail d'accueil est un des fondamentaux du projet de centre social. Accueillir chacun et laisser sa place à l'individu dans un collectif, c'est permettre le développement d'actions répondants aux problématiques rencontrées par les différents publics. Le partenariat est un outil permanent dans l'accueil des publics et leur orientation
Intitulé des projets	1-1 UN ACCUEIL INCONDITIONNEL 1-2 PRISE EN CHARGE DES PROBLEMATIQUES PARTICULIERES 1-3 DEVELOPPEMENT DE PROJETS / INITIATIVES
Perspectives (hypothèses d'évolution ...) Modalités d'évaluation sur la période et critères	Evaluation : Chaque année en équipe mixte salariés, bénévoles et usagers Satisfaction de la prise en charge Développement de projets correspondants aux attentes des publics Implication dans les projets de l'Association

Centre Social et Culturel Le Puzzle	Projet social 2022 - 2025	
Axe de référence 1/2	UN ACCUEIL POUR TOUS, UNE ATTENTION POUR CHACUN	
Intitulé du projet 1-1	Un accueil inconditionnel	
Objectifs	Favoriser l'accueil de tous les publics Encourager la diversité et la mixité sociale Renforcer la venue de tous les habitants Accueil à développer dans les annexes	
Modalités de réalisation (séquences, échéanciers, moyens, méthodes...)	Travail au quotidien pour chacun Temps de réflexion en équipe et avec l'ensemble des bénévoles Appui éventuel de la Fédération des Centres sociaux	
Pilotage : Qui ? Avec qui en interne et en externe ?	Bénévoles administrateurs, Direction Salariés de l'accueil et ensemble de l'équipe	
Implication des acteurs : Le public Les partenaires Les dispositifs dans lequel s'inscrit le projet	En fonction des projets portés par les partenaires Interconnaissance Mobilisation des habitants	
Perspectives (hypothèses d'évolutions...) Modalités d'évaluation sur la période et critères	Accueil dynamique permettant la rencontre de tous les publics pour favoriser la mixité Présence régulière d'un accueil dans les annexes Hall d'accueil : lieu d'expression	
Les actions existantes à reconduire et éventuellement à faire évoluer		Les nouvelles actions à initier et temporalité
Accueil physique et téléphonique L'ALSH Le multi-accueil La bibliothèque Temps forts Actions culturelles Borne numérique en libre accès et accompagnée par « un conseiller » Pédibus		ALSH enfants porteurs de handicap Liens avec les partenaires du quartier Rénovation de l'affichage Valoriser l'espace de recueil d'expression Permanences d'accueil à développer sur les annexes

Centre Social et Culturel Le Puzzle	Projet social 2022 - 2025	
Axe de référence 1/2	UN ACCUEIL POUR TOUS, UNE ATTENTION POUR CHACUN	
Intitulé du projet 1-2	Prise en charge des problématiques particulières	
Objectifs	Travailler sur l'inclusion de tous les publics Favoriser l'insertion sociale et professionnelle Etre à l'écoute des besoins liés à toutes les formes de parentalité Lutter contre l'isolement	
Modalités de réalisation (séquences, échéanciers, moyens, méthodes...)	Renforcer les actions existantes et adaptation des projets Saisir les opportunités du partenariat	
Pilotage : Qui ? Avec qui en interne et en externe ?	Bénévoles Equipe salariée G10	
Implication des acteurs : Le public Les partenaires Les dispositifs dans lequel s'inscrit le projet	Mobilisation à travers des projets émergents et répondants aux enjeux sociétaux actuels Organismes spécialisés Education Nationale	
Perspectives (hypothèses d'évolutions...) Modalités d'évaluation sur la période et critères	Développement d'actions avec les partenaires de l'insertion Evaluation : annuelle avec l'ensemble des parties prenantes lors de temps dédiés	
Les actions existantes à reconduire et éventuellement à faire évoluer	Les nouvelles actions à initier et temporalité	
Accès aux droits Ateliers de français Les éditions du « Bâton de réglisse » Lecture dans les écoles et structures petite enfance Accueil jeunes Séjours Actions avec le Centre d'Audition et du Langage Permanences de travailleurs sociaux Actions de soutien à la parentalité	Permanences d'écrivains publics Permanences de professionnels de l'orientation et de l'emploi Permanence d'un conseiller numérique Lien avec la future maison des familles de Mérignac Renforcer la mobilité dans le quartier	

Centre Social et Culturel Le Puzzle	Projet social 2022 - 2025	
Axe de référence 1/2	UN ACCUEIL POUR TOUS, UNE ATTENTION POUR CHACUN	
Intitulé du projet 1-3	Développement de projets/initiatives	
Objectifs	Renforcer l'adéquation des projets en fonction des besoins des habitants Soutenir les initiatives Renforcer l'offre de loisirs adultes et enfants	
Modalités de réalisation (séquences, échéanciers, moyens, méthodes...)	Sondage régulier des habitants Développer des moyens dédiés Développer des actions de sensibilisation à la citoyenneté	
Pilotage : Qui ? Avec qui en interne et en externe ?	Bénévoles et équipe salariée Lien avec les partenaires de proximité	
Implication des acteurs : Le public Les partenaires Les dispositifs dans lequel s'inscrit le projet	Habitants, Comité des fêtes de quartier, Education Nationale, G10, Atelier de quartier	
Perspectives (hypothèses d'évolutions...) Modalités d'évaluation sur la période et critères	Résurgence des collectifs d'habitants Dynamisation de la vie sociale locale Mise en place de projets de quartier	
Les actions existantes à reconduire et éventuellement à faire évoluer	Les nouvelles actions à initier et temporalité	
Collectifs d'habitants Jardin partagé Repas de quartier Fêtes de quartier Accueil Participation aux instances de réflexion dans le quartier	Espace de « travail » partagé et intergénérationnel dans le hall du nouveau bâtiment permettant la rencontre de publics différents	

Centre Social et Culturel Le Puzzle	Projet social 2022 - 2025
Axe 2/2	LE PUZZLE, UNE DYNAMIQUE DE QUARTIER
Éléments du diagnostic partagé	Accueillir les nouveaux arrivants Rendre lisible l'action de l'association Evènements culturels
Objectifs	Dynamiser la vie associative Se connaître et se reconnaître Donner envie
Explicitation de l'axe : valeurs, inscription dans le projet global du Puzzle, inscription territoriale de l'axe, partenariats envisagés	Au sein du Puzzle et à partir du Puzzle : se construire, rencontrer et participer à la vie du quartier Se situer dans son environnement et faire émerger des projets Etre attentif aux plus fragiles Favoriser la mixité sociale
Intitulé des projets	2-1 La dynamique associative 2-2 La gouvernance associative 2-3 L'identité du Puzzle
Perspectives (hypothèses d'évolutions...) Modalités d'évaluation sur la période et critères	La mixité des publics Le renouvellement des membres des instances participatives Faciliter le repérage de l'association Valoriser le bénévolat

Centre Social et Culturel Le Puzzle	Projet social 2022 - 2025	
Axe de référence 2/2	LE PUZZLE, UNE DYNAMIQUE DE QUARTIER	
Intitulé du projet 2-1	La dynamique associative	
Objectifs	Investir l'espace public Susciter l'intérêt des habitants pour le collectif Développer l'action des habitants Lutter contre les préjugés Créer du lien social	
Modalités de réalisation (séquences, échéanciers, moyens, méthodes...)	Impulser une dynamique d'animation de l'espace public par et pour les habitants Equilibrer un calendrier des manifestations sur les quartiers et plus largement le territoire Favoriser l'intergénérationnel Favoriser les liens solidaires sur le quartier Développer des actions pour tous les publics	
Pilotage : Qui ? Avec qui en interne et en externe ?	Bénévoles Equipe Selon évolution du contexte	
Implication des acteurs : Le public Les partenaires Les dispositifs dans lequel s'inscrit le projet	Le Public : les habitants, les bénévoles, les associations, les écoles, le collège, le CAL (Centre d'Audition du Langage) Les partenaires : Les bailleurs sociaux, Les institutions (CAF, ville- médiateurs sociaux, acteurs du territoire) Le dispositif : Le triporteur de parole, d'art et d'animation	
Perspectives (hypothèses d'évolutions...) Modalités d'évaluation sur la période et critères	Diversité des acteurs Régularité des rencontres et mobilisations Qualité des échanges Niveau de participation des habitants Mixité des habitants La cohérence des actions sur le territoire	
Les actions existantes à reconduire et éventuellement à faire évoluer	Les nouvelles actions à initier et temporalité	
Fêtes Sorties collectives adultes et enfants Ateliers Commissions Valorisation du bénévolat	Conférences et débats	

Centre Social et Culturel Le Puzzle	Projet social 2022 - 2025	
Axe de référence 2/2	LE PUZZLE, UNE DYNAMIQUE DE QUARTIER	
Intitulé du projet 2-2	La gouvernance associative	
Objectifs	Valoriser le bénévolat et les adhérents. Favoriser les échanges et l'ouverture à l'autre. Proposer des temps de rencontres conviviaux Accompagner la montée en compétence des habitants	
Modalités de réalisation (séquences, échéanciers, moyens, méthodes...)	Donner envie Multiplier des temps communs bénévoles, habitants, salariés Expliquer et rendre lisible le projet	
Pilotage : Qui ? Avec qui en interne et en externe ?	Bénévoles, équipe salariée Fédération des centres sociaux	
Implication des acteurs : Le public Les partenaires Les dispositifs dans lequel s'inscrit le projet	Ville de Mérignac Associations de quartier Education Nationale : relais d'information	
Perspectives (hypothèses d'évolutions...) Modalités d'évaluation sur la période et critères	Renouvellement des membre du CA	
Les actions existantes à reconduire et éventuellement à faire évoluer	Les nouvelles actions à initier et temporalité	
Repas bénévoles Commissions Valorisation des bénévoles	Accueil des nouveaux arrivants Ceux qu'on ne voit pas du fait de leur vieillissement, isolement, santé , situation professionnelle	

Centre Social et Culturel Le Puzzle	Projet social 2022 - 2025	
Axe(s) de référence 2/2	LE PUZZLE, UNE DYNAMIQUE DE QUARTIER	
Intitulé du projet 2-3	Affirmer l'identité du Puzzle	
Objectifs	Définition Promotion Questionnement des valeurs Défense du projet associatif Communication	
Modalités de réalisation (séquences, échéanciers, moyens, méthodes...)	Communiquer sur la notion d'association Renforcer la présence sur les réseaux sociaux Maintenir la présence des bénévoles dans les réunions de quartiers et partenariales	
Pilotage : Qui ? Avec qui en interne et en externe ?	Equipe salariée Bénévoles	
Implication des acteurs : Le public Les partenaires Les dispositifs dans lequel s'inscrit le projet	Partenaires de proximité, Ville de Mérignac	
Perspectives (hypothèses d'évolutions...) Modalités d'évaluation sur la période et critères	Création d'un jeu Lisibilité	
Les actions existantes à reconduire et éventuellement à faire évoluer	Les nouvelles actions à initier et temporalité	
Outils de communication Action « porteur » de parole » Affichage Commission communication	Valoriser l'utilité sociale de la structure	

9 – LES AXES TRANSVERSAUX DU PROJET SOCIAL 2022 - 2025

Pour mener à bien l'ensemble du projet, les bénévoles et salariés peuvent s'appuyer sur 3 axes transversaux :

- L'animation collective familles
- La fonction Accueil
- La Bibliothèque



AVOIR LA PÊCHE EN OCTOBRE 2020

3 ateliers pour prendre soin de vous

- Mardi 06 octobre de 19h à 20h30
Atelier initiation Yoga (adultes)
- Mercredi 07 octobre de 9h30 à 11h
Atelier Papote autour d'un café
- Mercredi 07 octobre de 13h30 à 15h
Atelier initiation Pilate /relaxation

Gratuit sur inscription
Association Le Puzzle
rue Jean Giono
33700 Mérignac
05.56.12.17.80
puzzle.administratif@orange.fr

Weekend familles à Hendaye en partenariat avec la MJC C12V

Du vendredi 23 octobre au dimanche 25 octobre 2020

Au programme:
Petit train de la Rhune
Visite du village Mondarribia
Visite d'une ferme

Weekend complet mais possibilité d'inscription aux fêtes d'automne

Association Le Puzzle, rue Jean Giono
33700 Mérignac
05.56.12.17.80
puzzle.administratif@orange.fr

<p>AXE TRANSVERSAL</p> <p>N° 1</p>	<p>ANIMATION COLLECTIVE DES FAMILLES</p>
<p>Objectifs</p> <p>Les besoins repérés sur le territoire sont répartis de façon disparate sur les quatre micros quartiers du territoire de compétence.</p> <p>On peut discerner des besoins en termes de soins individuels, d'isolement et de précarité. Ces questions seront abordées tant du point de vue individuel que via des supports collectifs. Il s'agit notamment de prendre du temps pour soi, de travailler les questions de santé, de lutter contre l'isolement, de contribuer à lever les freins à l'emploi, d'accompagner la fonction parentale.</p> <p>L'utilisation du « média » livre sera favorisé pour développer de nouvelles actions. Les actions existantes ou à développer répondent à 2 formes de réponses : l'animation collective et l'accompagnement individuel.</p>	
<p>Ressources mobilisées (internes et externes)</p> <p>Conseillère en économie sociale et familiale Ensemble des salariés de l'animation et de la petite enfance</p>	
<p>Liste des actions existantes :</p> <p>Point Info Vacances Semaine des familles Ateliers cuisine inter générationnels Ateliers d'apprentissage du français et ateliers socio linguistiques Manifestations de quartier Accompagnement à la scolarité (enfance et jeunesse) Accueil parents enfants du multi accueil Actions passerelles Accueil individuel, accompagnement social Accompagnement au départ en vacances en famille Sorties et week-ends familles</p> <p>Liste des actions à développer :</p> <p>Ateliers budgétaires collectifs Des livres à Soi</p>	
<p>Modalités d'Evaluation :</p> <p>Vivacité de l'implication des familles (force de proposition, force de participation de la conception, de l'animation à la co- construction et à l'évaluation) Diversité des actions prenant en compte les besoins repérés Mixité, renouvellement et porosité des groupes Nombre de familles nouvelles touchées Niveau de partenariat</p>	

Objectifs

L'accueil est basé sur une écoute attentive, s'étend à la capacité à proposer une offre globale d'information et d'orientation. Il doit être organisé de manière à recueillir les besoins des habitants et leurs idées de projets collectifs.

L'accueil réalisé dans des conditions favorables permet :

- une écoute active,
- la construction du lien avec les usagers pour les accompagner à passer d'une logique de consommateur à une logique d'adhérent,
- la fluidité des relations partenariales,
- une veille sociale

L'objectif est de créer du lien social en favorisant les échanges, en incarnant et transmettant les valeurs d'écoute, de respect et d'ouverture à l'autre.

L'ensemble des acteurs du Puzzle est concerné : bénévoles et salariés. Le comportement doit être adapté et trouver la bonne distance pour chaque situation. Les accueillants vont vers. La confidentialité est une vigilance de tous les instants.

Des spécificités pour les salariés et les bénévoles.

La posture, c'est ce qui doit permettre la rencontre. Elle est empreinte de bienveillance. Elle concerne les salariés, les bénévoles, les associations hébergées.

Ressources mobilisées (internes et externes)

2 agents d'accueil + les bénévoles et l'ensemble des salariés

Liste des actions existantes :

Un accueil respectant la confidentialité des échanges
 Un hall aménagé comportant les éléments de communication
 Un espace dédié à l'action culturelle : expositions d'artistes locaux
 2 professionnelles chargées d'accueil sont missionnées sur cette fonction

Liste des actions à développer :

Proposition de 2 chartes :

- A l'attention de l'accueillant : Salariés, Bénévoles
- A l'attention du public

Amélioration de la visibilité du bureau d'accueil
 Organisation des informations diffusées
 Optimiser l'utilisation du triporteur
 Embellissement du bâtiment

Modalités d'Evaluation :

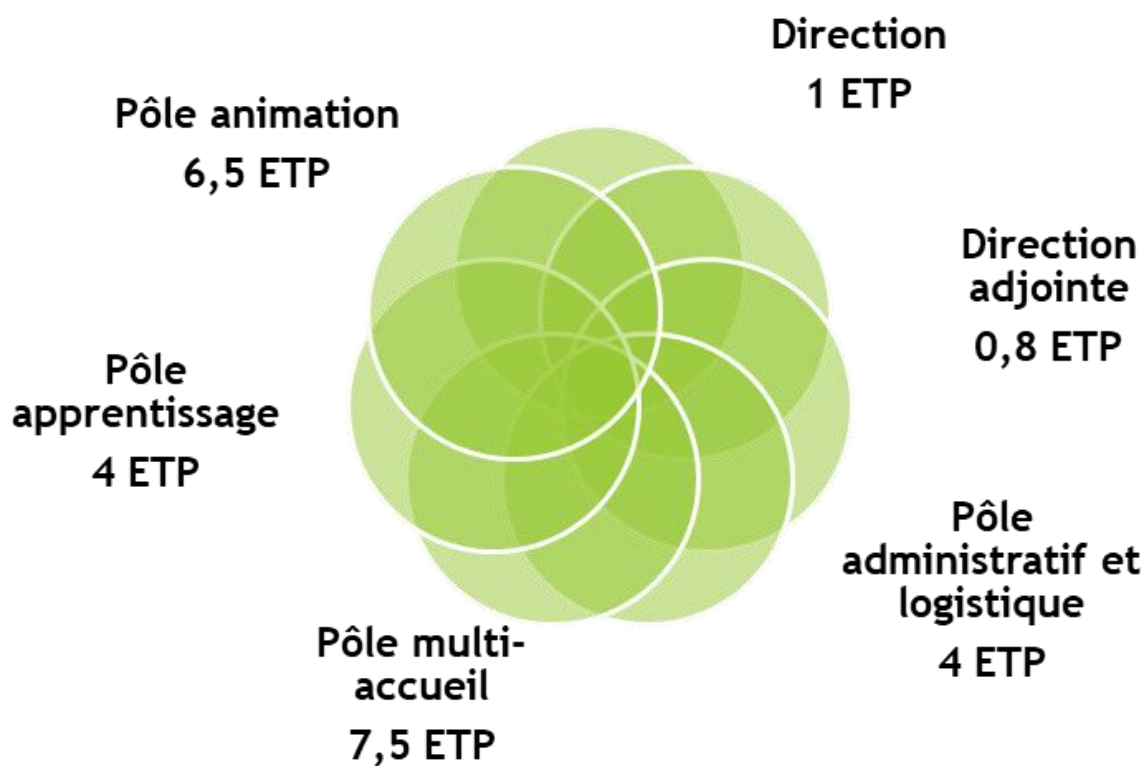
Retour de satisfaction des adhérents et usagers
 Evolution du nombre d'adhérents
 Nombre d'actions mise en œuvre « hors les murs »
 Evolution du nombre d'usagers du centre social

AXE TRANSVERSAL N° 3	LA BIBLIOTHEQUE
Objectifs Développer l'écoute et le bagage culturel de l'enfant par la découverte de livres et de comptines Partager des moments de plaisir autour de la lecture avec son enfant (parents, grands-parents, assistante maternelle) Favoriser le développement et la curiosité de l'enfant Faciliter l'acquisition du langage Développer l'égalité d'accès aux savoirs, à l'information et à la culture sur l'ensemble du quartier et en particulier auprès des publics propriétaires ou isolés Permettre d'améliorer les compétences scolaires Développer l'égalité d'accès aux savoirs, à l'information et à la culture sur l'ensemble du quartier et en particulier auprès des publics propriétaires ou isolés Permettre d'améliorer les compétences scolaires Développer le gout de la lecture Enrichir le vocabulaire Se laisser surprendre, se retrouver dans le quartier (aire de jeux, autour d'un banc) après une journée d'école, moment tout en détente	
Ressources mobilisées (internes et externes) 2 animatrices professionnelles, une équipe de bénévoles, des animateurs de loisirs, des animatrices petite enfance	
Liste des actions existantes : Prêt de livre au public Les éditions du Bâton de Régliasse : Un mode de création de livres par les enfants des écoles maternelles et élémentaires du quartier (Jean Jaurès 1, Jean Jaurès 2, Les Bosquets, Edouard Herriot, le CAL). Les accueils thématiques : Projet d'exploration thématique suivi d'un débat donnant lieu à une production écrite ou artistique. Les accueils libres : Exploration libre de la bibliothèque et lecture collective animée par des salariés et des bénévoles. Echanges autour des livres lus et des questions diverses en lien avec la thématique. Les débats citoyens : En collaboration avec les professeurs des écoles, animation de débat sur des thématiques choisies (avec interventions de personnes ressources dans la thématique) Les contes et comptines : Bénévoles et salariés chantent et racontent aux tout petits. Les rendez-vous en sortant de l'école : L'équipe de la bibliothèque racontent à la sortie de l'école dans l'espace public. Les veillées « contes » en famille : Des bénévoles, des salariés et des enfants racontent aux familles des quartiers (chaque veille de vacances) Liste des actions à développer : Partir en livre Des livres à Soi Prêt de livres au public	
Modalités d'Evaluation : Nombre de prêt de livres Nombre d'enfants participant au projet Niveau de partenariat	

10 - LES MOYENS HUMAINS :

PROJET 2022 -2025

Moyens humains salariés



11 - ORGANIGRAME DES SALARIES ASSOCIATION LE PUZZLE CENTRE SOCIAL ET CULTUREL - Octobre 2021 -

